

Cette excursion, à visée éducative, a été organisée par le Professeur d'Histoire-Géographie et la Professeure d'Art. Le centre n'ayant pas de budget pour financer les sorties scolaires, les frais de la visite ont été en partie pris en charge par les élèves et leurs familles (les entrées aux musées, péages autoroutiers, repas des enfants ainsi que celui du chauffeur du bus de la Fondation). Tous les autres frais ont été pris en charge par la Directrice et les deux professeurs organisateurs.



Classe de 1^{re} de Lycée – Pâques 2014 Une excursion à la capitale ...

La visite ayant un but historique et socio-culturel, l'itinéraire de la journée a été principalement axé sur les sites historiques les plus importants de la capitale. Les élèves ont ainsi pu visiter Le Panthéon National, le Musée de «Las Casas Reales», la 1^{re} Cathédrale du nouveau monde, «La Casa Colon», la Porte «del Conde» et celle de la Miséricorde, sites où l'histoire de la République Dominicaine est retracée depuis les indiens taïnos en passant par la colonisation jusqu'à la libération de l'oppression haïtienne. Les élèves furent très impressionnés par tous ces monuments et objets historiques conservés depuis des siècles.

Toute l'excursion matinale dans la zone coloniale s'est faite à pied, les élèves ont ainsi pu découvrir et admirer le mélange de différentes architectures et l'ambiance toute particulière qui y règne. En attendant que l'un des sites historiques ouvre ses portes, alors que nous déambulions dans les ruelles, les élèves aperçurent une galerie d'art ouverte et demandèrent s'ils pouvaient la visiter. Les œuvres exposées étaient des peintures à l'encre de chine, ainsi que des sculptures en acier que les élèves ont appréciées tout en étant fort impressionnés par le prix exorbitant des œuvres exposées. A notre époque, voir l'intérêt que l'art suscite chez nos élèves qui préfèrent visiter une galerie plutôt que les «boutique à souvenirs» qui abondent également dans la zone coloniale, démontre bien que les élèves du Centre font preuve d'un esprit nouveau. Anecdote amusante, les enfants



avaient déjà travaillé l'encre de chine en classe d'art et certains d'entre eux ont estimé leurs propres travaux aussi bons, voire meilleurs, que ceux exposés. Occasion a ainsi été donnée à la professeure d'Art d'amener la discussion sur la valeur et l'estimation d'une œuvre d'art.

La visite s'est poursuivie par un déjeuner au restaurant «Tropical», face à la mer des Caraïbes. Quelle surprise et quelle joie pour eux de déjeuner au restaurant pour la première fois: passer une commande, se faire servir... Une vraie aventure.

Après le repas, une autre surprise les attendait: voir un film au cinéma! Nous avons donc repris le bus et les élèves ont pu également apprécier la joie des bouillons de Santo Domingo...

Le cinéma, situé dans le «Agora Mal», centre commercial de 4 étages digne des grands centres européens, présentait à l'affiche le film Rio 2. Les élèves, la Directrice, les professeurs et le chauffeur, tous étaient aux anges.



Certains élèves demandèrent à tour de rôle la permission d'aller aux toilettes pendant la projection ... popcorn et soda obligent. Mais le temps passait et la Directrice estima que 2 des élèves étaient absents depuis bien longtemps! Elle envoya alors la Professeure d'Art à leur recherche... C'est alors qu'elle les surprit revenant du centre commercial avec une mine de «pris sur le fait»... Les deux élèves s'excusèrent d'être sortis sans permission et avouèrent qu'ils voulaient juste faire un tour en ascenseur ...

J'imagine votre perplexité en lisant ces lignes... Un tour en ascenseur? Eh bien, pour nos jeunes élèves qui ne sont jamais entrés dans un centre commercial, ni mis les pieds sur un escalateur ou dans un ascenseur, vu un film au cinéma, mangé dans un restaurant... Pour eux, c'est un univers inconnu, digne d'une grande aventure qui n'est possible que grâce à vous tous qui œuvrez pour que cela puisse se réaliser!

D. Ochrymowicz, professeure d'Art